

MÚSICA (COMPOSICIÓN)



MODALIDAD DE ESTUDIO: PRESENCIAL

Créditos presenciales 92.5% Créditos Virtuales 7.5%

► ► NIVELES DE LAS COMPETENCIAS 1 = LOGRO INICIAL 2 = LOGRO INTERMEDIO 3 = LOGRO FINAL

► ► CRÉDITOS GENERALES 35 ► ► CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 150 ► ► CRÉDITOS ELECTIVOS 15

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BLENDED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES										COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			REQUISITOS											
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		14	15	16	17	18	19	20				
► ► CICLO 7		19																													
MS141	Música popular contemporánea I	3	3			CARRERA	2																							MS136 Música Peruana y HU60 Inglés 4	
MS185	Arreglos musicales II	3	3			CARRERA				2				3																MS42 Arreglos Musicales I	
MS205	Taller de Composición I	3	3			CARRERA																								MS201 Taller de Instrumento V	
MS251	Análisis musical II	3	3			CARRERA																								MS247 Análisis Musical I	
MS143	Ensamble de música popular contemporánea I	2	2			CARRERA																								MS41 Ensamble de Música Peruana	
MS229	Composic. Avanzada de Canciones	2	2			CARRERA																								MS42 Arreglos Musicales I y MS241 Composición de Canciones II	
	Electivo	3				ELECTIVO																									
► ► CICLO 8		20																													
MS98	Orquestación I	4	4			CARRERA																									MS185 Arreglos Musicales II
MS151	Música popular contemporánea II	3	3			CARRERA																									MS141 Música Popular Contemporánea I
MS207	Raíces estilísticas I	3	3			CARRERA																									MS247 Análisis Musical I y MS185 Arreglos Musicales II
MS209	Taller de Composición II	3	3			CARRERA																									MS205 Taller de Composición I
MS156	Ensamble de música popular contemporánea II	2	2			CARRERA																									MS143 Ensamble de Música Popular Contemporánea I
MS191	Seminario de Investigación Académica 2 - Música	2	2			CARRERA																									HU55 Seminario de Investigación Académica I y 146 créditos aprobados.
	Electivo	3				ELECTIVO																									
► ► CICLO 9		21																													
MS99	Orquestación II	4	4			CARRERA																									MS98 Orquestación I
MS100	Proyecto musical I	3	3			CARRERA																									MS191 Seminario de Investigación Académica 2 - Música y 156 créditos aprobados
MS150	Música popular contemporánea III	3	3			CARRERA																									MS151 Música Popular Contemporánea II
MS217	Taller de Composición III	3	3			CARRERA																									MS209 Taller de Composición II
MS256	Raíces estilísticas II	3	3			CARRERA																									MS207 Raíces Estilísticas I
MS162	Ensamble de música popular contemporánea III	2	2			CARRERA																									MS156 Ensamble de Música Popular Contemporánea II
	Electivo	3				ELECTIVO																									
► ► CICLO 10		15																													
MS113	Proyecto musical II	3	3			CARRERA																									MS100 Proyecto Musical I
MS218	Taller de Composición IV	3	3			CARRERA																									MS217 Taller de Composición III
MS230	Taller de música para medios audiovisuales	3	3			CARRERA																									MS99 Orquestación II y MS256 Raíces Estilísticas II
	Electivo	3				ELECTIVO																									
	Electivo	3				ELECTIVO																									
► ► CURSOS 68 ► ► CREDITAJE TOTAL 200		185	0	0	15	200																	Fecha de aprobación: 21/09/2022								
		92.5%			7.5%	100.0%																									